

Studienablauf Media- and Acoustical Engineering

1. Studienjahr

2. Studienjahr

3. Studienjahr

4. Studienjahr

1. Semester

2. Semester

3. Semester

4. Semester

5. Semester

6. Semester

7. Semester

Mathematik I

Mathematik II

Technisches Darstellen

Praktische
Elektronik

Lehrprojekt
Medienunternehmen

Einführung in das
wissenschaftliche
Arbeiten

Recht

Physik

Projektmanagement

Studium Generale 1

Veranstaltungstechnik

24 Wochen

Technologietrends

Unternehmensgründung

Elektrotechnik

Netzwerktechnik und
Administration

Signale und Systeme

Digitale
Signalverarbeitung

Reflexionsmodul

Einführung
Medientechnik

Studienrichtung Video/Bild, Acoustics und Audio

Analoge Schaltungstechnik

Fernseh- und Bildtechnik

Studioprojektierung: Fernsehen
Bildgestaltung und Fotografie
Praxis Video/Bild 1

Studienrichtung Video/Bild

Videopostproduktion
Medienpraxis Video/Bild 2
Programmübertragung und
-verteilung

Grundlagen der
visuellen Kommunikation

Grundlagen der Akustik

Digitale Schaltungstechnik

Praxis Bau und Raumakustik
Technischer Schallschutz
Raum und Bauakustik

Studienrichtung Acoustics

Psychoakustik
Angewandte Maschinenakustik
Praxis Akustisches Design

Betriebssysteme und
PC-Plattformen

Drucktechniken
Allgemeine Chemie

Grundlagen der
Fertigungstechnik
Farbmetrik/ Colormanagement
Druckdatenerzeugung

Druckdatenübergabe
Event-Drucksachen
Digitaldruck

Studienrichtung Druck

Prototyping
Weiterverarbeitung

Bachelorprojekt